Steffl-Kirtag und das Wien
Der Steffl feiert!

Ein halbes Jahr dürfen wir uns bereits über den sanierten und wunderschön gewordenen Stephansplatz freuen! So kann auch die inzwischen schon gute Tradition des Steffl-Kirtages rund um Pfingsten bei hoffentlich sonnigen Temperaturen wieder fröhliche Urständ' feiern. Am einladenden Platz zu Füßen des Steffls wird in diesen Tagen vieles geboten, was Herz, Leib, Geist und Seele erfreuen soll.

Pfingsten ist das Geburtsfest der Kirche. Vermutlich am Pfingstsonntag des Jahres 1147 weihte der Passauer Bischof Regimbert die „Wienerische Kirche“ zu Ehren des hl. Stephanus. Die Schluss-Steine des Chores, die in einer Höhe von 22 Metern über dem Kirchenboden kaum richtig auszunehmen sind, werden heuer in einer zeitgenössischen Holzschnitt-Interpretation der Künstlerin Lisa Huber uns in Abhängungen vergrößert näher gebracht. Symbole aus der Heiligen Schrift und der frühchristlichen Allegoriensammlung des Physiologus standen im Mittelalter für die Steinmetze Pate, um mit ihrer geheimnisvollen Bilderwelt dem Leben der gläubigen Besucher den Wert des neuen Lebens mit Christus zu deuten.

Beim Steffl-Kirtag feiern wir in dankbarer Freude das beliebte und geliebte Gotteshaus, unser aller Dom: mit Gottesdiensten, herrlicher Kirchenmusik, Konzerten, speziellen Führungen, Kunsthandwerk und natürlich auch mit Speis und Trank. Heuer wird am Nachmittag von Christi Himmelfahrt wieder das Neidhartspiel „Der Veilchenschwank“ aufgeführt, es soll sich zur Entstehungszeit des Albertinischen Chores am Wiener Hofe ereignet haben. Wir wollen in diesen wärmeren Tagen rund um das Fest des Heiligen Geistes bis hin zur Langen Nacht der Kirchen den dienenden Beitrag der Kirche betonen und erlebbar machen, dass Kirche für die Menschen da ist. „Diener eurer Freude zu sein“ ist ja eine der höchsten Aufgaben der Jüngerinnen und Jünger Christi.

„Gaudete et exsultate – Freut euch und jubelt“ nennt Papst Franziskus sein jüngstes Apostolisches Schreiben. Darin fordert er uns alle auf, in den Mühen des Alltags und im Streben nach Heiligkeit nicht die Freude zu verlieren

Die Freude an Gott und seinem und unserem Stephansdom soll uns in diesen Tagen besonders erfüllen. Das wünscht Ihnen von Herzen,
Ihr dankbarer

Toni Faber

Dompfarrer Toni Faber

Foto: Bernd Borchardt
Orig. Holzschnitt Handabzug / Leinwand 130cm 2017/18

25.05.18 LANGE NACHT DER KIRCHEN

WWW.LANGENACHTDERKIRCHEN.AT

IM STEPHANSDOM

19:00 - 01:00 Lebendiger Stein
Kunstinstallation von Lisa Huber
Die Künstlerin hat die Schlusssteine im Albertinischen Chor als große Holzschnitten nachgestaltet..

19:00 - 22.00 Gräbergang in St. Stephan
Meditativer Rundgang durch die Katakomben

19:00 - 22:00 Offene Dombauhütte
Dombaumeister und Steinmetze informieren. Die Dombauhütte ist von außen begehbar.

19:00 - 22:00 343 Stufen in die Türmerstube
Besteigung des Südturms

19:00 - 20:15 The Longfield Gospel Workshop
Ein 80-köpfiger Chor singt die bekanntesten Gospel-Songs und Spirituals; Leitung: Georg Weilguny

20:30 - 21:45 Stunde der Barmherzigkeit
Musik - Anbetung – Stille; Leitung: Angelika Huber und Rainer Hawlicek

22:00 - 23:00 Charles Gounod: (200. Geburtstag): Cäcilienmesse
Wiener Domchor, Wiener Domorchester, Cornelia Horak (S), Stephen Chaundy (T), Yasushi Hirano (B) Leitung: Domkapellmeister Markus Landerer

23:00 - 24:00 Rolling Stones
Musik zur Kunstinstallation „Lebendige Steine” mit dem Blechbläser-Ensemble „Brassissimo”

00:00 - 01:00 Der Herr ist mein Hirte
Psalmen musikalisch und filmisch interpretiert
Biblische Lieder op.99 von Antonín Dvořák u.a.
Uta Runne, Mezzosopran (Berlin), Elke Eckerstorfer, Orgel (Wien), Dorothee Frauenlob (Regie)

IN DER CURHAUSKAPELLE

18:30 - 19:00 Musik aus der Zeit von Kaiser Friedrich III. & Maximilian I.
Ensemble „OPUS ULTIMUM” - Vokal/Instrumental mit Blockflöte, Zink, Gambe

19:15 - 19:45 „French lyrics” - Poesie in Text und Musik
Ensemble „SUONI VOLANTI” - Franz. Barockmusik & Märchen - Blockflöte, Harfe, Gambe & Gesang

20:00 - 20:30 Musik des Frühbarocks aus Italien, Frankreich, Deutschland
Ensemble „OPUS ULTIMUM” - Vokal/Instrumental mit Zink, Violone, Orgel

20:45 - 21:15 „Italian affairs” - Musik des Italienischen Frühbarocks
Ensemble „SUONI VOLANTI” - Blockflöte, Harfe, Gambe und Gesang.

Nach den Konzerten jeweils kurze Führung in der Curhauskapelle

21:30 - 22:00 Kleines Orgelkonzert
Domorganist ERNST WALLY, daran anschließend eine Orgelpräsentation

Steffl Kirtag

10. - 21.5.2018

LANGE NACHT DER KIRCHEN 25.05.18

WWW.LANGENACHTDERKIRCHEN.AT

Donnerstag, 10. Mai 2018 – Christi Himmelfahrt

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
10:15 Uhr Pontifikalamt zu Christi Himmelfahrt
mit Kardinal Christoph Schönborn
Musik: Anton Bruckner: Messe in d-moll
Solisten, Wiener Domchor, Wiener Domorchester
15:00 Uhr Der Veilchenschwank
Das Neidhartspiel soll sich literarischen Quellen zufolge am Wiener Hofe Herzog Ottos des Fröhlichen (1301-1339) und seiner bayerischen Gemahlin Elisabeth ereignet haben und ist heute noch Bestandteil der Wiener Sagentradition.
(Eintritt frei; Bühne am Stephansplatz)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Freitag, 11. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
10:00 Uhr Spezialführung: „Wie baut man einen Dom" mit Philipp Stastny, Bildhauer der Dombauhütte (Gratiszählkarten am Infostand)
14:00 Uhr Feierliches Einläuten des Steffl-Kirtags
Feierliche Eröffnung durch des. Bürgermeister Dr. Michael Ludwig, Bezirksvorsteher MMag. Markus Figl und Dompfarrer Toni Faber
Musik: Bläserensemble der Gardemusik Wien
16:00 Uhr Blasmusikkonzert: Musikverein Leopoldau (Wien)
20:30-23:30 Uhr Lange Nacht der Bibel „Ich lege meinen Geist in euch." (Ez 36)
Biblische Texte von der Domkanzel gelesen,
Musik und biblisches Buffet
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Samstag, 12. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
11:00 Uhr „Spezialführung für kleine und große Kirtagsbesucher" mit Margareta Chwatal (Treffpunkt bei der Domkanzel, ohne Zählkarten, gratis)
14:00 Uhr Blasmusikkonzert: Musikverein Rudolfsheim-Fünfhaus (Wien)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Sonntag, 13. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
10:15 Uhr Hochamt mit Prälat Karl Rühringer
Musik: Johann Nepomuk Hummel (240. Geburtstag):
Messe in d-moll, op. 111
Vokalensemble St. Stephan, Wiener Domorchester
13:00 Uhr Spezialführung: „Gotische Passionsdarstellungen in St. Stephan" mit Christian Herrlich (Gratiszählkarten am Infostand)
14:00 Uhr Blasmusikkonzert: Stallberg Musikanten (NÖ)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Montag, 14. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
10:30 Uhr Spezialführung: „Die Portale von St. Stephan"
mit MMag. Franz Zehetner, Archivar der Dombauhütte
(Gratiszählkarten am Infostand)
13:00 Uhr Spezialführung: „Hochgotische Skulptur im Stephansdom"
mit Dr. Arthur Saliger (Gratiszählkarten am Infostand)
15:00 Uhr Spezialführung: „Der mittelalterliche Dom – Eine Spurensuche" mit Domarchivar Reinhard Gruber (Gratiszählkarten am Infostand)
15:30 Uhr Spezialführung: „Bauepochen am Stephansdom" mit Dombaumeister Arch. Dipl.Ing. Wolfgang Zehetner (Gratiszählkarten am Infostand)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Dienstag, 15. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
12:00 Uhr Festgottesdienst mit den goldenen und diamantenen Priesterjubilaren der Erzdiözese Wien mit Kardinal Christoph Schönborn
Musik: Georg Christoph Wagenseil: Missa „Gratias agimus tibi"
Solisten-Ensemble der Wiener Dommusik
19:00 Uhr Hl. Messe mit Dompfarrer Toni Faber
Musik: Chorus h12
20:00 Uhr Gebetsstunde in den Anliegen der Dompfarre in der Barbarakapelle
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Mittwoch, 16. Mai 2018

08:00 Uhr Altarpatrozinium (Johann Nepomuk)
10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
15:00 Uhr Dachbodenspezialführung: „In hohen Höhen"
mit Chefdomführer Klaus Brenner (Gratiszählkarten am Infostand)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Donnerstag, 17. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
14:00 Uhr Spezialführung: „Das Deutschordenshaus" mit Sebastian Schack, persönlicher Referent des Hochmeisters
(Gratiszählkarten am Infostand)
16:00 Uhr Glockenführung: „Das Geläute von St. Stephan" mit Domkapellmeister Markus Landerer und Domarchivar Reinhard Gruber
(Treffpunkt bei der Bühne, ohne Zählkarten)
17:00 Uhr Maiandacht mit Chorgestaltung und Verteilung der Marienrosen mit Weihbischof Stephan Turnovszky
18:00 Uhr Impuls_St. Stephan: „Über den Dächern von Wien"
Dachbodenführung mit Chefdomführer Klaus Brenner
(Anmeldung erforderlich; Treffpunkt vor dem Curhaus; Zählkarten beim Infostand; Rosemarie Hofer)
20:00 Uhr Spezialführung: „Die Domorgeln und die Erneuerung der Riesenorgel" mit Domorganist Konstantin Reymaier (ohne Zählkarten, Treffpunkt beim Primtor unter dem Hohen Turm, gratis)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Freitag, 18. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
14:30 Uhr Spezialführung: „Neue Kunst im alten Dom"
mit Dompfarrer Toni Faber (Gratiszählkarten am Infostand)
15:00 Uhr Spezialführung: „Die Sakristei und ihre Schätze"
mit Florian Bauchinger (Gratiszählkarten am Infostand)
16:00 Uhr Spezialführung: „Die Fürstengruft Rudolfs des Stifters" mit Dr. Renate Kohn, Akademie der Wissenschaften (Gratiszählkarten am Infostand)
17:00 Uhr Blasmusikkonzert: Post und Telekom Musik Wien
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Samstag, 19. Mai 2018

09:00 Uhr Diözesanfirmung mit Prälat Karl Rühringer und Dompfarrer Toni Faber
10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
15:00 Uhr Spezialführung: „Spuren der Babenberger und Habsburger am Stephansdom"
mit Dr. Annemarie Fenzl, Leiterin des Kardinal König-Archivs
(Gratiszählkarten am Infostand)
15:00 Uhr Blasmusikkonzert: Blasmusikverein St. Georg Kagran (Wien)
18:00 Uhr Festgottesdienst zum Steffl-Kirtag
mit Dompfarrer Toni Faber
und den Priestern der Erzbischöflichen Cur
Musik: „Brass & Pipes"; Bläserensemble Brassissimo, Domorganist Ernst Wally
Geläute der Pummerin
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Pfingstsonntag, 20. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
10:15 Uhr Pontifikalamt mit Kardinal Christoph Schönborn
Musik: Charles Gounod (200. Geburtstag): Cäcilienmesse
Solisten, Wiener Domchor, Wiener Domorchester
Geläute der Pummerin
14:00 Uhr Blasmusikkonzert: Lackis Drinka (OÖ)
16:30 Uhr Pontifikalvesper mit Kardinal Christoph Schönborn
Musik: Wolfgang Amadé Mozart: „Vesperae solennes de Confessore"
Solisten, Vokalensemble St. Stephan, Wiener Domorchester
21:00 Uhr Abendgottesdienst zum Pfingstsonntag
mit Domprediger Ewald Huscava
Musik: Werke für Trompete und Orgel
22:15 Uhr OrgelNachtKonzert zum Pfingstfest
mit Domorganist Konstantin Reymaier
Tickets (€ 14,- /erm. € 9,-) im Domshop und an der Abendkassa
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Pfingstmontag, 21. Mai 2018

10:00 Uhr Öffnung der Kirtagsstände
10:15 Uhr Hochamt mit Caritaspräsident Michael Landau
Musik: Joseph Haydn: Kleine Orgelsolo-Messe
Solisten, Wiener Domchor, Wiener Domorchester
14:00 Uhr Blasmusikkonzert: Langenwanger Blos (Stmk)
17:00 Uhr Festandacht „Maria, Mutter der Kirche"
mit Generalvikar Martin Korpitsch (Eisenstadt)
21:55 Uhr Geläute der Bieringerin

Die Kirtagsstände haben täglich von 10:00 Uhr bis 22:00 Uhr geöffnet. Am Info-Stand der Dompfarre werden die Zählkarten für die Spezialführungen vergeben.

Informationen am Infostand, in der Pfarrkanzlei (Stephansplatz 3) und unter (01) 51 552 - 3530

Mit freundlicher Unterstützung von

Quakfinger · urbanbuilding · RADIO W · ARWAG · TAXI 40100 · WIEN KULTUR · BEZIRKS BLATT

www.dompfarre.info
www.stephanskirche.at

Dompfarre St. Stephan